

Välkommen till att lära dig arabiska

Vi har goda nyheter till dig som är intresserad av att lära dig arabiska: Vi lär dig allt du behöver veta, gratis.



I dessa kurser lär du dig skriva
och läsa arabiska



I dessa kurser lär du dig tala det
arabiska språket



Qur'ânens recitationsregler och
teckenkunskap

Klicka på någon av ikonerna för att börja!

Övrigt



(Bedr systems har utvecklat vår hemsida)

English: Arabiska.tk finns på engelska på adressen: LearnArabic.tk

Ditt namn:

Din e-Mail:

Ditt meddelande:

Skicka

Lektion 1

Bokstäver att lära sig (Bokstäver 1-3 av totalt 28):

	Ikon:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
Alif	ا		Ä som i <i>Ärlig</i>	[â]
Bâ`	ب		B som i <i>Bok</i>	[b]
Tâ`	ت		T som i <i>Tok</i>	[t]

Varje bokstav i det arabiska alfabetet har 4 former. Bokstäverna tar sedan olika former beroende på var de sitter i ett ord.

Ensam form

Används när bokstaven inte har någon annan bokstav att koppla sig till, t.ex. om vi endast skriver en enda bokstav.

Början form

Används när bokstaven sitter i början av ett ord.

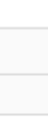
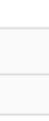
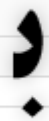
Mitten form

Används när bokstaven sitter i mitten av ett ord

Slutet form

Används när bokstaven sitter i slutet av ett ord.

För att du skall kunna skriva arabiska skall alla dessa former memoreras! Träna genom att skriva av dem på papper.

				(Alif)
slutet	mitten	början	ensam	
				(Bâ`)
slutet	mitten	början	ensam	
				(Tâ`)
slutet	mitten	början	ensam	

Exempel:



Här ser vi tre bokstäver. I arabiskan läser man från höger till vänster, så vi ser att den första bokstaven har en prick under strecket, vilket är ett bra kännetecken för Bâ`.

Ser du på schemat i bilden hur bokstäverna böjer sig efter var de ligger i ordet? Detta lär man sig sedan göra snabbare och snart så kan du säkert skriva på pappret utan att blinka!

Lär dig formerna för Bâ` och Tâ` innan vi fortsätter.

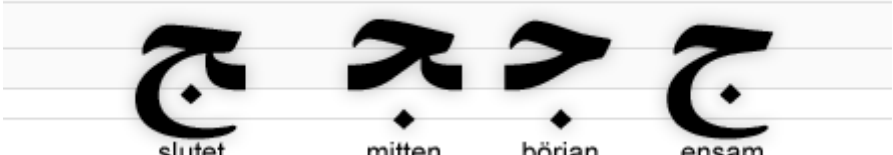
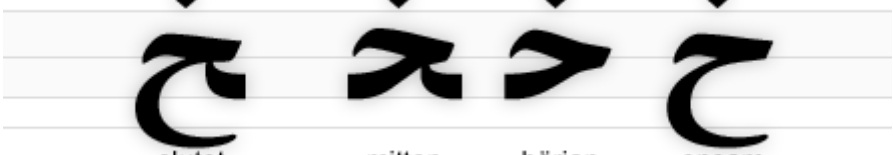
تت

Lektion 2

Bokstäver att lära sig (Bokstäver 4-7 av totalt 28):

	Ikon:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
Thâ`	ث		Th som i engelska <i>Thanks</i>	[<u>th</u>]
Jîm	ج		J som i engelska <i>Jack</i>	[j]
Hâ`	ح		Ett slags väsande H som bildas genom att man delvis stoppar lufttillförseln i den mellersta delen av halsen (vid samma nivå som mannens adamsäpple)	[<u>h</u>]
Khâ`	خ		Ett fräsande ljud som uttalas genom att roten av tungan skall nudda den översta delen av halsen	[<u>kh</u>]

Formerna på dessa bokstäver:

 slutet mitten början ensam (Thâ`)
 slutet mitten början ensam (Jîm)
 slutet mitten början ensam (Hâ`)
 slutet mitten början ensam (Khâ`)

Exempel:

بحث

Ser du i ordet vilka bokstäver som är nya för denna lektion? Bokstäverna böjer sig i enlighet med deras position i ordet, och bildar ett ord som man knappt behöver lyfta pennan för att skriva.

Känner du igen bokstäverna utan att kunna uttala ordet i sig? Känn dig inte ensam!

Det är så att det finns för lite information för att kunna uttala ordet, och man kan inte uttala ett ord med tre konsonanter och inga vokaler.

Tashkîl & Harakât

Därför finns det i arabiskan ett minisystem som kallas [tashkîl] (arabiska för förtydligande genom detaljering), som implementerar små vokaler och ljudändringar mellan dessa "större" bokstäver utan att de större bokstäverna behöver ändra form.

	Utseende:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
Dammah	◌ِ		O som i <i>Olle</i>	[u]
Fathah	◌َ		Ä som i <i>Märr</i>	[a]
Kasrah	◌ِ		I som i <i>Micke</i>	[i]
Sukûn	◌ْ		Tecknet visar <i>avsaknad av ljud</i> , och är inget ljud i sig	[]

Exempel:



[ju] - [ja] - [ji] 

En enskild sådan kallas för Harakah (arabiska för en rörelse), plural Harakât.

Ljudet av en bokstav förändras i enlighet med vilken harakâh som finns på den. Varje bokstav har en harakah, förutom möjligen att det inte finns någon utskriven för att det är Sukûn.

Exempel:



[bahâtha] 
"Hän letade"

بُحِثَ

[buhitha] 
"Det letades"

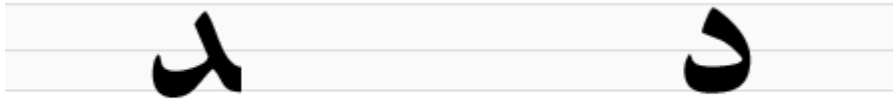
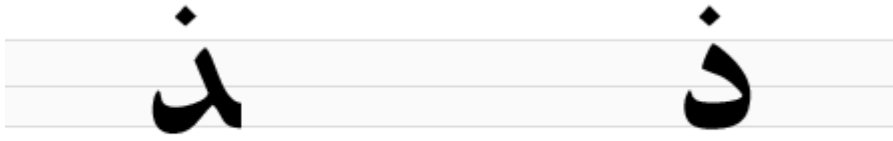
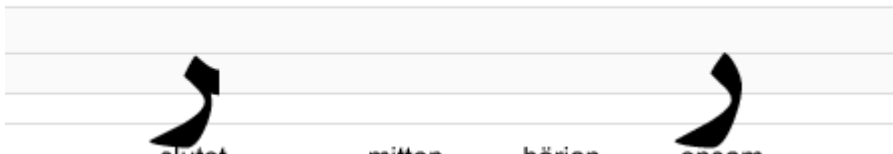
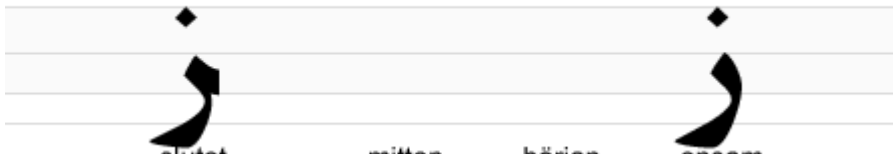
Så generellt sett så har Tashkîl en väldigt stor inverkan på betydelsen av orden, och bara en enda Harakah kan helt vända om betydelsen av en mening!

Lektion 3

Bokstäver att lära sig (Bokstäver 8-11 av totalt 28):

	Ikon:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
Dâl	د		D som i <i>Dag</i>	[d]
Dhâl	ذ		Th som i engelska <i>The</i>	[dh]
Râ`	ر		R som i <i>Rå</i>	[r]
Zây	ز		Z som i engelska <i>Oz</i>	[z]

Deras former:

	slutet	mitten	början	ensam	(Dâl)
	slutet	mitten	början	ensam	(Dhâl)
	slutet	mitten	början	ensam	(Râ`)
	slutet	mitten	början	ensam	(Zây)

Dessa bokstäver är 4 utav 6 som innehar en speciell funktion i det arabiska skriftspråket;
Alif är en av dessa 6 bokstäver också, och det är därför vi inte har gått igenom den förrän nu!

Denna grupp bokstäver har ingen Början eller Mitten form, och har dessa regler:

- Varje gång de ska ta Början form så tar de Ensam form.
- Varje gång de ska ta Mitten form så tar de Slutet form.
- Bokstaven som kommer efter skrivs som om den vore första bokstaven i ett ord (och sedan fortsätter ordet på så sätt).

Exempel:

حَدَّثَ

[ḥadathā] 
"Han blev/var ny"

تَابَ

[tāba] 
"Han vände sig", "Han sökte förlåtelse"

ذَبَحَ

[dhabaha] 
"Han slaktade"

Så kort sagt kan man säga att dessa 6 bokstäver alltid avslutar, och man får börja om direkt efter om man ska fortsätta.

Lektion 4

Bokstäver att lära sig (Bokstäver 12-17 av totalt 28):

	Ikon:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
Sîn	س		S som i <i>Skog</i>	[s]
Shîn	ش		Sh som i engelska <i>Shine</i>	[sh]
Sâd	ص		Granne med Sîn	[s̥]
Dâd	ض		Granne med Dâl (lektion 3)	[d̥]
Tâ`	ط		Granne med Tâ` (lektion 1)	[t̥]
Zâ`	ظ		Granne med Dhâl (lektion 3)	[z̥]

Observera att Zâ` ظ **inte** är granne med Zây ز . Detta är ett missförstånd som många gör.

 slutet mitten början ensam (Sîn)				
 slutet mitten början ensam (Shîn)				
 slutet mitten början ensam (Sâd)				
 slutet mitten början ensam (Dâd)				
 slutet mitten början ensam (Tâ`)				



De fyra tjocka:
 ظ - Zâ` - ط - Tâ` - ض - Dâd - ص - Sâd

Dessa är bokstäverna som låter som tjockare versioner av sina grannar (ang. 'grannar': läs ovanför), alltså att mellersta delen av tungan skall tjocka till ljudet medans den yttersta delen skall uttala bokstaven som vanligt.

Ljudet förändras för Alif eller Yâ` (Yâ' är en bokstav som vi inte har gått igenom än) om de är efter dessa fyra bokstäver (se exempel nedan). Wâw låter däremot likadant oavsett.

Exempel (lyssna & läs):

سَال × صَال	[Sâl] - [Sâ]
سَيْن × صَيْن	[Sîn] - [Sâ]
سُول × صُول	[Sûl] - [Sâ]
	
دَار × ضَار	[Dâr] - [Dâ]
دِيك × ضِيك	[Dîk] - [Dâ]

دُوك × صُوك

[Dûk] - [Dûk]



تَائِرَة × طَائِرَة

[Tâ'irah] - [Tâ'irah]

تَيْب × طَيْب

[Tîb] - [Tîb]

تُوب × طُوب

[Tûb] - [Tûb]



Märk att det inte finns någon märkvärdig skillnad i Wâw (و) i de två sista orden i varje grupp.

Lyssna och hör skillnaden för öron eftersträva djupheten i alfabet och Wâw som kommer ifrån halsen!

ذَالِم × ظَالِم

[Dhâlim] - [Zâlim]

ذِيْم × ظِيْم

[Dhîm] - [Zîm]

ذُوم × ظُوم

[Dhûm] - [Zûm]



Lektion 5

Bokstäver att lära sig (Bokstäver 18-21 av totalt 28):

	Ikon:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
'Ayn	ع		Detta ljud gör man genom att spänna den mellersta delen av halsen (vid samma nivå som mannens adamsäpple) (samma plats av halsen som <u>Hâ'</u> kommer ifrån)	[']
<u>G</u> hayn	غ		"Morrande" ljud som görs genom att man snuddar med tungan på samma ställe i gomen som man nuddar när man bildar ljudet för <u>Khâ'</u> .	[<u>gh</u>]
Fâ`	ف		F som i <i>Flera</i>	[f]
Qâf	ق		Ett kluckande ljud som framställs genom att man nuddar med tungans rot mot den bakersta delen av gomen (den del som är mjuk, som kallas gomseglet), som är bakom den plats där Kâf uttalas ifrån.	[q]

Deras former:

				('Ayn)
slutet	mitten	början	ensam	
				(<u>G</u> hayn)
slutet	mitten	början	ensam	
				(Fâ`)
slutet	mitten	början	ensam	
				(Qâf)
slutet	mitten	början	ensam	

Lyssna på 'Ayn:

عَا عِي عُو

['â] - ['î] - ['û]



Lyssna och härma; märk att man spänner struphuvudet precis när ljudet kommer.

Lyssna på Ghayn:

غَا غِي غُو

[ghâ] - [ghî] - [ghû]



Lyssna på Qâf:

قَا قِي قُو

[qâ] - [qî] - [qû]



Märk att Alif (och även fathah) låter annorlunda när den kommer precis efter Ghayn eller Qâf. Detta gäller totalt 7 bokstäver: Râ', Sâd, Dâd, Tâ', Zâ', Ghayn och Qâf.

Lektion 6

Bokstäver att lära sig (Bokstäver 22-25 av totalt 28):

	Ikon:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
Kâf	ك		K som i <i>Krocka</i>	[k]
Lâm	ل		L som i <i>Locka</i>	[l]
Mîm	م		M som i <i>Mocka</i>	[m]
Nûn	ن		N som i <i>Knocka</i>	[n]

Deras former:

	slutet	mitten	början	ensam	(Kâf)
	slutet	mitten	början	ensam	(Lâm)
	slutet	mitten	början	ensam	(Mîm)
	slutet	mitten	början	ensam	(Nûn)

Lâm-Alif: Ligaturen

När bokstaven Lâm kommer direkt före Alif, så bildas det en sk. ligatur. En ligatur är två eller fler bokstäver som får ett annorlunda utseende på grund av dess position till varandra.

Man kan säga att Alif lägger sig i Lâm för att bilda en vacker symbol som kallas "Lâm-Alif". Ingen förändring sker dock i uttal, och Lâm-Alif är en bokstav som inte binder vidare i skriftspråket (se lektion 3 för repetition).

لا	لا	=	ا	+	ل
ensam	slutet				(Lâm-Alif)

Exempel:

سَلَام

[salâm] 🗣️
"Fred"

لَا

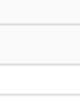
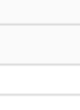
[lâ] 🗣️
Negativ svarspartikel, dvs: "Nej"

Lektion 7

Bokstäver att lära sig (Bokstäver 26-28 av totalt 28):

	Ikon:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
Hâ`	ه		H som i <i>Halka</i>	[h]
Yâ`	ي		J som i <i>Jogga</i> eller I som i <i>Kris</i>	[y] eller [î]
Wâw	و		W som i <i>Wow!</i> eller O som i <i>Bok</i>	[w] eller [û]

Deras former:

				(Hâ`)
slutet	mitten	början	ensam	
				(Yâ`)
slutet	mitten	början	ensam	
				(Wâw)
slutet	mitten	början	ensam	

Yâ` och Wâw fungerar både som vokal och konsonant, beroende på dess tashkîl, och den föregående bokstavens tashkîl.

Yâ` och Wâw uttalas alltid som konsonanter, förutom i ett enda fall (ett fall för var bokstav) då de uttalas som vokaler:

- Om Yâ` har Sukûn och den föregående bokstaven har Kasrah så uttalas Yâ` långt (som en vokal): [î]



- Om Wâw har Sukûn och den föregående bokstaven har Dammah så uttalas Wâw långt (som en vokal): [û]

جُوع

[jû']
"Hunger"

Kommentar: Dessa två "Sukûns" skrivs oftast inte ut i alldaglig skrift.

Annars så uttalas de som konsonanter: [y] och [w]. Här är några exempel:

سَيْف

[sayf]
"Svärd"

بَيَان

[bayân]
"Förtydligande"

خَوْف

[khawf]
"Rädsla"

جَوَاب

[jawâb] 
"Svar"

Lektion 8

Du är nu klar med hela alfabetet - jättefint! I de två följande lektionerna följer lite tecken som inte tillhör alfabetet, men som ändå tillhör det arabiska språket:

Hamzah

När Alif sitter i början av ett ord så bär den nästan alltid på någon form av Hamzah. Då uttalas den inte som Alif, utan uttalas istället genom att man stoppar luften i den nedre delen av halsen (samma plats som

- Hâ' kommer ifrån) som följs av dess Harakah.

Alif utan Hamzah och bokstaven före har Fathah: 

Exempel på hur Hamzah uttalas:



[u] - [a] - [i] 

Hamzah sitter inte alltid på Alif! Den kan ibland sitta på (från höger i bilden nedan): Alif, Ensam (självständiga Hamzah skrivs större), Yâ' och Wâw. Dock låter den alltid likadant.



Exempel:



[akhadha] 
"Han tog"

أَذْهَبُ

[adhhabu] 
"Jag går"

أَخْرَجُ

[ukhriju] 
"Jag tar ut"

سَأَلَ

[sa'ala] 
"Han frågade"

قَرَأَ

[qara'a] 
"Han läste"

يَسْأَلُ

[yas'alu]
"Han frågar"

يَقْرَأُ

[yaqra'u]
"Han läser"

Tashkeel & Harakât: Nivå 2

Shaddah visar att bokstaven den sitter på dubbelkonsonant. Ett ord som egentligen ser ut såhär:

ذَهَبَ

[dhah-haba]

Skulle sedan skrivas som följande:

ذَهَّبَ

[dhah-haba]
"han fick (något) att gå"

Märk också skillnaden i betydelse när shaddah tas bort:

ذَهَبَ

[dhahaba]
"han gick"

Tanwîn

Ibland hittar man två st Dammah, Fathah eller Kasrah på en och samma bokstav i slutet av ord. Dessa "dubbel-Harakât" kallas tillsammans Tanwîn. Det finns alltså tre olika sorter:

- Dammatân, som betyder "två Dammah":

كِتَابٌ × كِتَابَيْنِ

[kitâbun]
"Bok", nominativ form

- Fathatân, som betyder "två Fathah":

كِتَابًا × كِتَابَيْنِ

[kitâban]
"Bok", ackusativ form

- Kasratân, som betyder "två Kasrah":

كِتَابٍ × كِتَابَيْنِ

[kitâbin]
"Bok", genitiv form

Såg du att Alif hade lagts till till [kitâban] ? Om inte Fathatân i ordet uttalas (pga anledningar som nämns nedan) så uttalas bara Alif: [kitâbâ]

Viktig regel i läsning

Harakahn på den sista bokstaven i meningen eller texten som du läser skall inte uttalas såvida inte man behöver förtydliga vad det är för Harakah.

Man ska dock inte få uppfattningen att det inte finns någon Harakah i slutet av en mening, eller att det alltid finns Sukûn. Detta stämmer inte.

Lektion 9

I denna lektion ska vi lära oss tre bokstäver som inte är en del av alfabetet.

	Ikon:	Lyssna:	Motsvarighet:	Ljud:
Tâ` Marbûtah	ة		Läs nedan..	[at] eller [ah]
Alif Maqsurah	ى		Uttalas precis som Alif i lektion 1	[â]
Hamzatul-Wasl	م		Smälter ihop ljudet (se nedan)	

Former:

			
slutet	mitten	början	ensam
(Tâ` Marbûtah)			
			
slutet	mitten	början	ensam
(Alif Maqsurah)			

Tâ` Marbûtah:

Denna bokstav finns endast i slutet av ord, och uttalas som Hâ` när man inte läser ut dess Harakah. Och den uttalas som Tâ` när man läser ut dess Harakah.



[hamzah] 

"Hamzah" är tecknet som vi gick igenom i lektion 8

Alif Maqsurah

Denna bokstav låter precis som Alif, den finns kvar bland annat pga konservativa skäl. Bokstaven existerar endast i slutet av ord.

عَلَى

['alâ] 
"På"

مُوسَى

[mûsâ] 
Moses, må Allahs frid vara med honom

عَصَى

['asâ] 
"Han trotsade"

عَصَا

['asâ] 
"Rotting", dvs smiskpinne för barn

Märk att de två sista exemplen har exakt samma uttal men olika stavning och betydelse. Det finns ett arabiskt ordspråk som heter "Smiskpinnen är till för den som trotsar", dvs [al-`asâ liman 'asâ].

Alif med Hamzatul-Waṣl

Hamzatul-Waṣl används flitigt i arabiska språket, speciellt när man ska använda bestämd artikel på substantiv.

Då kan man lägga på Alif med Hamzatul-Waṣl och Lām med Sukûn precis framför ordet.

Hamzatul-Waṣl fungerar så att om man inte läser någon Harakah före den så låter den precis som en Alif med Hamzah och Fathah. Men om det kommer en Harakah före så hoppar man över Alif med Hamzah Al-Waṣl och uttalar den inte alls. Om däremot â, î eller û (Alif, Wâw eller Yâ` och deras motsvarigheter i Harakât på bokstaven före ) kommer innan så försvinner ljudet av Alif Wâw eller Yâ` och man läser endast ut den Harakah som kommer före.

بَيْت

[bayt] 
"Hem"

أَلْبَيْت

[al-bayt] 
"Hemmet"

أَمِير

[amîr] 
"Befälhavare"

Exempel på när Dammah möter Alif med Hamzatul-Waṣl:

أَمِيرُ أَلْبَيْتِ

[amîrul-bayt] 
"Husets herre"

هَمْزَةُ الْوَصْلِ

[hamzatul-wasl] 🗣️

Exempel på när Fathah möter Alif med Hamzatul-Wasl:

يَا أَمِيرَ الْبَيْتِ

[yâ amîral-bayt] 🗣️
"O Husets herre!"

Exempel på när Kasrah möter Alif med Hamzatul-Wasl:

مِنْ أَمِيرِ الْبَيْتِ

[min amîril-bayt] 🗣️
"Från Husets herre"

Exempel på när Wâw och föregående bokstaven med Dammah möter Hamzatul-Wasl:

أَبُو الْحَارِثِ

[abul-hâarith] 🗣️
"Lejon", sammansatt ord som egentligen betyder "Pappa till plogaren"

Exempel på när Alif och föregående bokstaven med Fathah möter Hamzatul-Wasl:

عَلَى الدِّينِ

['Alad-dîn] 🗣️

"Aladdin" från 1000 och en natt, sammansatt ord som egentligen betyder "På religionen", dvs religiös

Varför låter inte Lâm i Ad-Dîn? Detta kommer vi inshallah till i lektion 10!

Exempel på när Yâ` och föregående bokstaven med Kasrah möter Hamzatul-Wasl:

فِي الْبَيْتِ

[fil-bayt] 🗣️

"I hemmet", "I huset", "(något) finns hemma"

Lektion 10

När man ska göra ett ord till bestämd form i arabiska, dvs "Bil" till "Bilen", så är ett sätt att lägga till bokstäverna "Alif" med Hamzatul-Wasl och Lâm med Sukûn framför ordet.

بيت × أبيت

[bayt] - [al-bayt] 
"Hem" - "Hemmet"

Så saken som ska förklaras här är att ibland så uttalas inte Lâm (jag menar endast den Lâm som läggs till när man gör ordet till bestämd form) fastän den skrivs ut, och bokstaven efter uttalas med Shaddah.

رَسُولُ × الرَّسُولُ

[rasûl] - [ar-rasûl] 
"Sändebud" - "Sändebudet"

Det är faktiskt bokstaven Râ` som Lâm nuddar som gör att man ska uttala ordet på det här sättet. Alfabetet är uppdelat så att hälften av bokstäverna gör så här med "Alif och Lâm för att ge kännedom", på arabiska [ alif lâm at-ta`rîf].

أَلْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ

[al-hurûful-qamariyyah]
"Månbokstäverna", "Månalfabetet"

أَلْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

[al-hurûfush-shamsiyyah]
 "Solbokstäverna", "Solalfabetet"

Exakt hälften av bokstäverna hör till [al-hurûful-qamariyyah] och den andra hälften hör till [al-hurûfush-shamsiyyah].

Tabellen följer nedan:

[al-hurûf al-qamariyyah]	الحروف القمرية	الحروف الشمسية	[al-hurûf ash-shamsiyyah]
Alif	ا		
Bâ`	ب		
		ت	Tâ`
		ث	<u>Thâ`</u>
Jîm	ج		
<u>Hâ`</u>	ح		
<u>Khâ`</u>	خ		
		د	Dâl
		ذ	<u>Dhâl</u>
		ر	Râ`
		ز	Zây
		س	Sîn
		ش	<u>Shîn</u>
		ص	<u>Sâd</u>
		ض	<u>Dâd</u>
		ط	<u>Tâ`</u>
		ظ	<u>Zâ`</u>
‘Ayn	ع		
<u>Ghayn</u>	غ		
Fâ`	ف		
Qâf	ق		
Kâf	ك		
		ل	Lâm
Mîm	م		
		ن	Nûn
Hâ`	ه		

Yâ`	يَ		
Wâw	و		

Som du hör på ordet [al-qamar], "Månen", så är Qâf en av bokstäverna som inte får Lâm att försvinna i uttal.

Detta är ett bra kännetecken för [al-hurûf al-qamariyyah]!

Och som du hör på ordet [ash-shams], "Solen", så är Shîn en av bokstäverna som får Lâm att försvinna i uttal.

Detta är ett bra kännetecken för [al-hurûf ash-shamsiyyah]!